Аннотация

к рабочей учебной программе по русскому языку

3 классы

Рабочая программа по «Русскому языку» (предметная область «Филология») составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО МОУ СШ № 23. Программа разработана в рамках УМК «Перспектива» с использованием примерной программы по «Русскому языку» и авторской программы Л. Ф. Климановой «Русский язык».

Цели обучения: Программа направлена на достижение следующих целей:

* формирование специальных умений и навыков по разделам программы;
* развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и чувства языка;
* освоение первоначальных знаний по лексике, фонетике, грамматике русского языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений русского языка;
* овладение умениями правильно писать и читать; участвовать в диалогах, составлять несложные монологические высказывания;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

 Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуника­тивных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного); умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность конт­ролировать свои действия, проверять сказанное и написанное.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку к концу третьего года обучения Учащиеся должны знать/понимать:

* состав слова: корень, приставку, суффикс, окончание;
* главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);
* части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог. Учащиеся должны уметь:
* проводить синтаксический разбор предложений; определять их вид по цели высказывания и интонации, правильно обозначать на письме знаки препинания; выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;
* обозначать на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;
* отличать текст от набора предложений;
* определять тему и основную мысль текста; озаглавливать текст;
* устанавливать связи между предложениями в тексте;
* делить текст на части, устанавливать связи между ними;
* писать предложения в 60—70 слов по коллективно и самостоятельно составленному плану;
* распознавать виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
* писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям;
* писать сочинение-описание (после предварительной подготовки);
* писать под диктовку тексты в 55—65 слов, включающие слова с изученными орфограммами (обозначать на письме безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твердый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, мягкий знак (ь) после шипящих в конце имен существительных женского рода, не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами; знаки препинания в конце предложения и приперечислении);
* правильно переносить слова с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня, с мягким знаком (ь);
* грамотно, каллиграфически правильно списывать предложения, тексты, слова, проверять написанное;
* распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов);
* писать слова с непроверяемыми буквами;
* распознавать в тексте синонимы и антонимы;
* различать в слове его лексическое значение и звуко-буквенную форму; проводить звуко- буквенный анализ слов;
* самостоятельно ставить ударение в словах.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников; детских теле- и радиопередач, аудиозаписей);
* соблюдения орфоэпических норм речи;
* устного повседневного общения со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом на изучение предмета «Русский язык» в 3 классе отводится 5 ч в неделю. Программа рассчитана на 170 ч (34 учебные недели).

Аннотация

к рабочей учебной программе по литературному чтению

3 классы

Рабочая программа по «Литературному чтению» (предметная область «Филология») составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО МОУ СШ № 23. Программа разработана в рамках УМК «Перспектива» с использованием примерной программы по «Литературному чтению» и авторской программы Л. Ф. Климановой «Литературное чтение». Предлагаемый курс литературного чтения охватывает два ключевых направления:

* формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений;
* приобщение младших школьников к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся.

В круг детского чтения входят произведения отечественных и зарубежных классиков детской литературы, произведения современных писателей России и других стран, а также произведения устного народного творчества, т. е. все то, что составляет золотой фонд детской литературы.

Основным элементом содержания программы «Литературное чтение» являются художественные произведения. Однако программой предусмотрено знакомство детей с научно- познавательными произведениями, в которых те или иные явления описываются иначе, чем в художественных текстах. Сравнение научно-познавательных и художественных произведений создает условия для более глубокого их понимания. Произведения для чтения в 1—4 классах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу, что дает возможность отразить в круге чтения разные, наиболее интересные для учащихся стороны жизни; познакомить детей с основными литературными жанрами: сказка, стихотворение, рассказ, басня, былина и драматическое произведение (в отрывках).

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературному чтению к концу третьего года обучения

Учащиеся должны знать:

* имена и фамилии 3—4 авторов и классиков русской литературы;
* 2—4 книги каждого писателя из рекомендованного списка для самостоятельного чтения;
* наизусть 7—8 стихотворений современных авторов и классиков русской и зарубежной литературы;
* имена и фамилии 7—8 писателей—авторов прочитанных произведений.

Учащиеся должны уметь:

* читать вслух бегло, осознанно, правильно в темпе чтения не менее 70 слов в минуту;
* читать про себя небольшой текст с последующим пересказом его содержания;
* читать текст выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* пересказывать содержание произведения подробно и выборочно;
* делить несложный текст на части;
* соотносить пословицы с содержанием произведения, находить его главную мысль;
* самостоятельно выбирать эпизоды, ситуации из произведения для ответа на вопросы и задания учебника;
* рисовать словесные картины к художественным произведениям;
* находить в художественном тексте слова и выражения, с помощью которых изображены герои, события, природа;
* различать басню, рассказ, волшебную сказку, бытовую сказку и сказку о животных;
* выделять особенности стихотворных произведений рифму, ритм;
* басня: герой басни, подразумеваемый смысл, нравоучение — мораль;
* ориентироваться в учебной книге, находить в ней произведение по его названию и фамилии автора, объединять произведения на определенную тему;
* различать художественные и научно-познавательные произведения;
* находить в произведении средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты);
* найти книгу из рекомендованного списка литературы

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

-самостоятельно выбирать и читать книги;

* высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);
* определять содержание книги по заглавию, аннотации;
* находить в словаре значение неизвестного слова.

Программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю). В программе дается распределение учебных часов по крупным разделам курса, в соответствии с содержанием учебника.

Аннотация

к рабочей учебной программе по математике 3 классы

Рабочая программа по «Математике» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО МОУ СШ № 23. Программа разработана в рамках УМК «Перспектива» с использованием примерной программы по «Математике» и авторской программы Г. В. Дорофеева, Т. Н. Мираковой «Математика».

Математика как учебный предмет играет существенную роль в образовании и воспитании младших школьников. С ее помощью ребенок учится решать жизненно важные проблемы, познавать окружающий мир. Предлагаемая система обучения опирается на эмоциональный и образный компоненты мышления младшего школьника и предполагает формирование обогащенных математических знаний и умений на основе использования широкой интеграции математики с другими областями знания и культуры.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по математике к концу третьего года обучения Учащиеся должны знать/ понимать:

* название и последовательность чисел до 1000;
* единицы длины: километр и миллиметр, их соотношение с метром;
* единицы массы: грамм, тонна, их соотношение с килограммом;
* единицы времени: год, сутки, час, минута.

Учащиеся должны уметь:

* выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел;
* умножать и делить числа на 10, 100 в пределах 1000;
* решать задачи в 2—3 действия на сложение, вычитание, умножение, деление;
* переводить единицы измерения величин;
* выполнять действия со значениями величин. Учащиеся должны различать:
* числовые выражения и равенства;
* периметр и площадь;
* разряды трехзначного числа

Программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю). В программе дается распределение учебных часов по крупным разделам курса, в соответствии с содержанием учебника.

Аннотация

к рабочей учебной программе по окружающему миру

3 классы

Рабочая программа по «Окружающему миру» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО МОУ СШ № 23. Программа разработана в рамках УМК «Перспектива» с использованием примерной программы по «Окружающему миру» и авторской программы А. А. Плешакова, М. Ю. Новицкой «Окружающий мир».

Смысловым стержнем программы явится проблема жизненных циклов в существовании растений и животных, в бытии человека. На уровне, доступном пониманию младшего школьника, будет показана тонкая грань между живым и неживым.

Вначале будет дано представление об общей системе мироздания: планеты и звезды; Земля и Солнце; Луна и ее роль как спутника Земли — и введены понятия о телах и веществах, жидкостях и газах, их основных свойствах, роли в природе и жизни человека. На этой основе будут показаны условия жизни на Земле: вода, воздух, свет, тепло, взаимосвязь живых организмов с неживой природой и между собой. Как единый ДОМ предстанут перед ребенком и целое мироздание, и отдельные экосистемы на Земле. Будут прослежены жизненные циклы животных в разных средах обитания: в лесу, на лугу, в водоеме, горах; показан процесс развития живых существ, ведущих как одиночный образ жизни, так и общественный. Одновременно будут вводиться правила поведения в разных природных средах с целью обеспечения безопасности жизни природы и человека.

Итог программы — мысль об ответственности каждого человека за преемственность культурных ценностей и сохранение круга жизни в природе и культуре.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

* соблюдать правила поведения в мире природы и людей
* соблюдать правила здорового образа жизни
* поведение в окружающей природной и социальной среде.

Программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю). В программе дается распределение учебных часов по крупным разделам курса, в соответствии с содержанием учебника.

Аннотация к рабочей учебной программе по музыке 3 классы

Рабочая программа по «Музыке» (предметная область «Искусство») составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО МОУ СШ № 23. Программа разработана в соответствии с авторской программой «МУЗЫКА 1-4 классы» Е. Критской, Г. Сергеевой, Т. Шмагиной,

Программа направлена на получении обучающимися опыта эмоционально-образного восприятия музыки, знаний и умений, приобретённых при её изучении, начального овладения различными видами музыкально-творческой деятельности. Цель программы - формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки.

В программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства и их взаимодействие с художественными образами других искусств: литературы - прозы и поэзии, изобразительного искусства - живописи и скульптуры, архитектуры и графики, книжных иллюстраций и др., театра - оперы и балета, музыки - оперетты и мюзикла, рок - оперы, а так же кино.

Содержание тематического планирования базируется на художественно-образном, нравственно- эстетическом постижении школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов-классиков («золотой фонд»), сочинений современных композиторов.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю). В программе дается распределение учебных часов по крупным разделам курса, в соответствии с содержанием учебника.

Аннотация

к рабочей учебной программе по изобразительному искусству

3 классы

Рабочая программа по «Изобразительному искусству» (предметная область «Искусство») составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО МОУ СШ № 23. Программа разработана на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Т.Я.Шпикаловой.

**Требования к уровню подготовки оканчивающих 3 класс**

В результате изучения изобразительного искусства ***ученик должен:***

***Знать* / *понимать:***

• доступные сведения о памятниках культуры и искусства, связанные с историей, бытом и жизнью своего народа; ведущие художественные музеи России и своего региона;

• понятия: *живопись, графика, пейзаж, натюрморт*, портрет, *архитектура, народное декоративно-прикладное искусство*;

• отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

• приемы смешения красок для получения разнообразных теплых и холодных оттенков цвета (красный теплый и холодный, зеленый теплый и холодный, синий теплый и холодный), приемы плавного и ступенчатого «растяжения» цвета;

•основы орнамента (символика орнаментальных мотивов, ритмические схемы композиции, связь декора с материалом, формой и назначением вещи);

•основные правила станковой и декоративной композиции (на примерах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетно-тематической композиции); средства композиции: зрительный центр, статика, динамика, ритм, равновесие;

• названия ручных инструментов, их назначение, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

• разнообразные средства выразительности, используемые в создании художественного образа (формат, форма, цвет, линия, объем, ритм, композиция, пропорции, материал, фактура, декор);

• основы традиционной технологии художественной обработки и конструирования из природных материалов (глины, соломы, бересты), ткани (набойка, ткачество на дощечке, вышивка, лоскутное шитье и др.), бумаги (гофрирование, скручивание, склеивание, складывание, конструирование), глины (лепка из пласта по готовым формам, приемы лепного декора);

***уметь:***

• организовывать свое рабочее место; пользоваться кистью, красками, палитрой, ножницами, линейкой, шилом, кистью для клея, стекой, иголкой;

• правильно определять, рисовать, исполнять в материале форму простых и комбинированных предметов, их пропорции, конструкцию, строение, цвет;

• применять способы смешения акварельных, гуашевых красок для получения разнообразных оттенков в соответствии с передаваемым в рисунке настроением;

• выбирать величину и расположение изображения в зависимости от формата и размера листа бумаги; учитывать в рисунке особенности изображения ближних и дальних планов, изменение цвета предметов по мере их удаления от зрителя;

• применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и представлению), в конструктивных работах, в сюжетно-тематических и декоративных композициях с учетом замысла;

• рисовать кистью без предварительного рисунка элементы жостовского орнамента, придерживаться последовательности исполнения росписи;

• решать художественно-творческие задачи на проектирование изделий, пользуясь технологической картой облегченного типа, техническим рисунком, эскизом, с учетом простейших приемов технологии в народном творчестве;

• выполнять сюжетно-тематические и декоративные композиции по собственному замыслу, по представлению, иллюстрации к литературным и фольклорным произведениям изобразительными материалами, в технике аппликации из бумаги, ткани;

• выполнять тамбурный шов и украшать изделие народной вышивкой;

• лепить и украшать декором сосуды по мотивам керамики Гжели, Скопина, конструировать изделия из соломки по мотивам работ киргизских и белорусских мастеров;

• конструировать динамические и статические игрушки по мотивам традиционных работ богородских народных мастеров;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности:***

•выражать свое эмоционально-эстетическое отношение к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру; чувствовать гармонию в сочетании цветов, в очертаниях, пропорциях и форме предметов;

•высказывать собственные оценочные суждения о рассматриваемых произведениях искусства при посещении художественных музеев, музеев народного декоративно-прикладного искусства;

•проявлять нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира;

• проявлять положительное отношение к процессу труда, к результатам своего труда и других людей; стремление к преобразованию предметной обстановки в школе и дома.

На изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, всего 34 часа (34 учебные недели).

Аннотация

к рабочей учебной программе по физической культуре

3 классы

Рабочая программа по «Физической культуре» (предметная область «Физическая культура») составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО МОУ СШ № 23. Программа разработана в соответствии с программой по предмету «Физическая культура» В.И.Ляха и А.А.Зданевича.

Целью учебного предмета является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой:

– укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

– совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

– формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

– развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

– обучение простейшим способам контроля физической нагрузки, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

В 3 классе увеличивается объём физических упражнений повышенной координационной сложности из базовых видов спорта (лёгкой атлетики, гимнастики и акробатики, футбола, волейбола и баскетбола), прикладных физических упражнений с использованием спортивного инвентаря и оборудования.

На изучение предмета «Физическая культура» в 3 классе начальной школы согласно учебному плану отводится 3 часа в неделю, всего- 102 часа (34 учебные недели)

Аннотация

к рабочей учебной программе по технологии 3 классы

Рабочая программа по «Технологии» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО МОУ СШ № 23. Программа разработана в рамках УМК «Перспектива» с использованием примерной программы по «Технологии» и авторской программы Н.И. Роговцевой, соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Особенностью уроков технологии в 3 классе является практическое назначение каждого изделия, выполняемого на уроке. Распределение материалов осуществляется на основе принципа доступности с постепенным увеличением степени технологической сложности изготавливаемых изделий с учётом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Материал учебника содержательно объединяет идея экскурсии по современному городу, в ходе которой школьники знакомятся с различными технологиями и профессиями. Учащиеся осваивают новые приемы: аппликацию на ткани; работу плоскогубцами, острогубцами; создание гобелена; вязание крючком; шитье костюмов, игрушек; бисероплетение; переплетные работы; работу с компьютером и др.

Учебник предлагает задания с использованием бумаги, картона, пластилина, теста или глины, природного материала, ткани и ниток, фольги, проволоки, конструктора, бисера и др. Дети знакомятся с элементарными понятиями профессионального языка архитектора, чертежника; с последовательностью построения развертки; с приемами макетирования, с видами соединений деталей конструктора: с видами мягких игрушек и техники оригами и др.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Аннотация

к рабочей учебной программе по английскому языку 3 классы

Рабочая программа по «Английскому языку» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО МОУ СШ № 23. Программа разработана в рамках УМК «Английский в фокусе» с использованием примерной программы по «Английскому языку» и авторской программы Н.И. Быковой, М.Д. Поспеловой, соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования и учебнику Н.И. Быковой, М.Д. Поспеловой «Spotlight» «Английский в фокусе».

УМК «Английский в фокусе» поможет учащимся использовать английский язык эффективно и даст им возможность изучать его с удовольствием. В учебнике уделяется внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудированию; говорению, чтению и письму) с помощью разнообразных коммуникативных заданий и упражнений. Материал организован таким образом, что позволяет регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы.

Модульный подход в серии «Английский в фокусе» позволяет осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он дает им возможность разносторонне прорабатывать тему и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких, как ролевая игра, разучивание рифмовок с движениями, драматизация диалогов и сказки, интервьюирование одноклассников, создание проектов и их презентация и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, умения «Учись учиться» и на приобретение навыков общения.

Рабочая программа предусматривает изучение английского языка в 3 классе в количестве 68 часов ( 2 урока в неделю).